REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

Urtigão

EXEMPLAR DE ASSINANTE

Abril Jovem

105

Cr$ 100,00

NESTA EDIÇÃO LEIA:

OS DENTES DO ALÉM

UM CAUSO DE ARREPIÁ

ESPECIAIS ATÉ NO NOME!

© Disney

O que há de mais legal no mundo Disney está reunido aqui, nestas três revistas. A cada edição você curte um tema diferente com a turma Disney em situações engraçadíssimas: às vezes eles são Conquistadores, Românticos, Cozinheiros... outras vezes Inimigos, Bandidos e Espertos. Com todas você se diverte de montão Vá buscá-las!

Sempre um novo exemplar nas bancas.
Sempre um tema diferente.

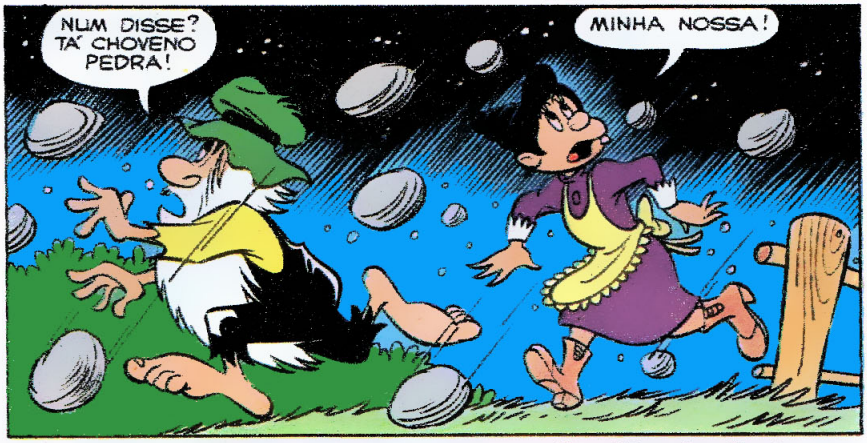
Walt Disney
URTIGÃO

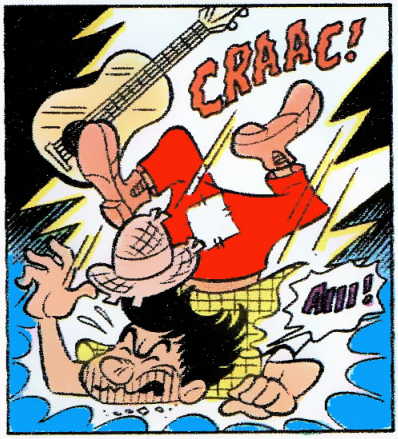
AMÔ de Matuto

ÓIA QUE LINDEZA, URTIGÃO! O CÉU TODO ESTRELADO!

RÊ, RÊ! FAIS EU LEMBRA A HISTÓRIA DO *TUCO VIOLERO*... QUE GAMÔ NUMA ESTRELA!

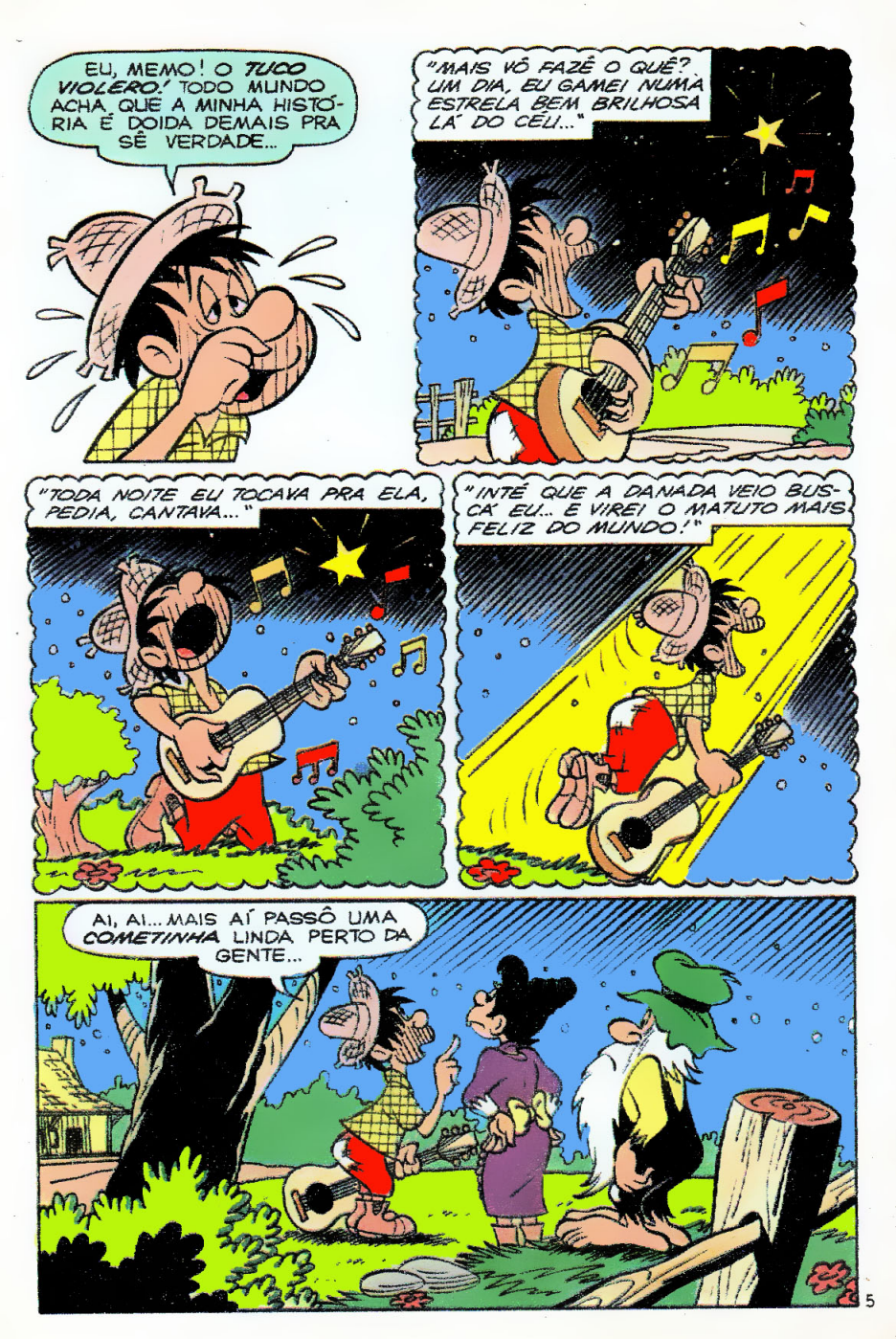
© DISNEY


NUM DISSE? TÁ CHOVENO PEDRA!
MINHA NOSSA!

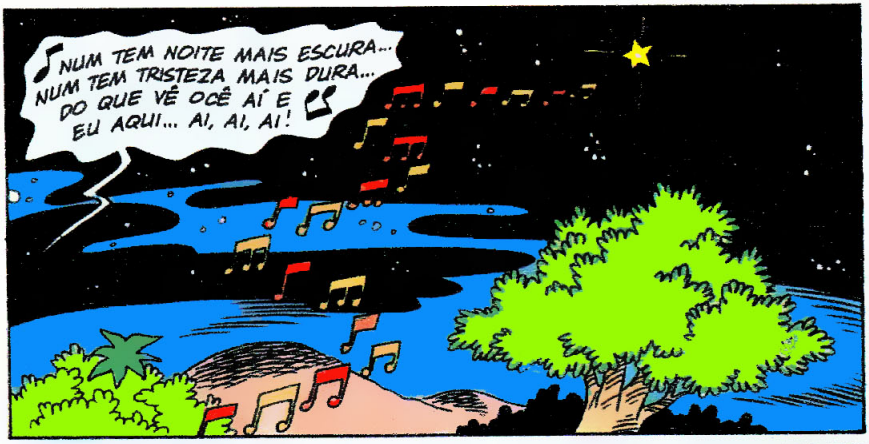

CRAAC!
AIII!

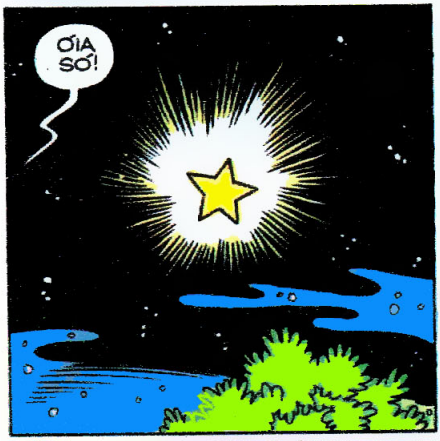
BUÁÁÁÁ! ELA EXPURSÔ EU DO CÉU!
HÃ?!

A MINHA ESTRELINHA... ELA DISSE QUE NUNCA MAIS QUÉ OVI EU TOCÁ VIOLA!
INTÃO OCÊ É...


EU, MEMO! O TUCO VIOLERO! TODO MUNDO ACHA QUE A MINHA HISTÓRIA É DOIDA DEMAIS PRA SÊ VERDADE...
"MAIS VÔ FAZÊ O QUÊ? UM DIA, EU GAMEI NUMA ESTRELA BEM BRILHOSA LÁ DO CÉU..."
"TODA NOITE EU TOCAVA PRA ELA, PEDIA, CANTAVA..."
"INTÊ QUE A DANADA VEIO BUSCÁ EU... E VIREI O MATUTO MAIS FELIZ DO MUNDO!"
AI, AI... MAIS AÍ PASSÔ UMA COMETINHA LINDA PERTO DA GENTE...

...EU PISQUEI PRA ELA! MINHA ESTRELA VIU E ATIRÔ EU AQUI PRA BAXO!
HUMPF! MUITO BUNITO!
OCÊ MERECEU O CASTIGO!
QUE NADA... É CASO DE DÁ UM GELO NA ESTRELONA TAMÉM!
MAIS EU TÔ SOFRENO! NUM POSSO VIVÊ SEM ELA!
DÓIN!
AI, AI... TÃO BUNITO!
CADÊÊÊ OCÊÊ... AÍ NO CÉU... E EU NUM GÜENTO MAIS SEM TE VÊ!


NUM TEM NOITE MAIS ESCURA... NUM TEM TRISTEZA MAIS DURA... DO QUE VÊ OCÊ AÍ E EU AQUI... AI, AI, AI!


OIA SÓ!

ELA...TÁ CHORANO...

APROVEITA QUE ELA TÁ ANSIM DERRETIDA! ONDE JÁ SE VIU EXPURSÁ OCÊ SEM MAIS NEM MENOS...
POIS É...

ELE TÁ CERTO! OCÊ ERRÔ MUITO! QUE É QUE TEM UMA OIADINHA SÓ, AÍ PELOS ASTRO DA VIDA?

VAI FAZÊ BESTERA!

IAUUUU!

CABRUM!

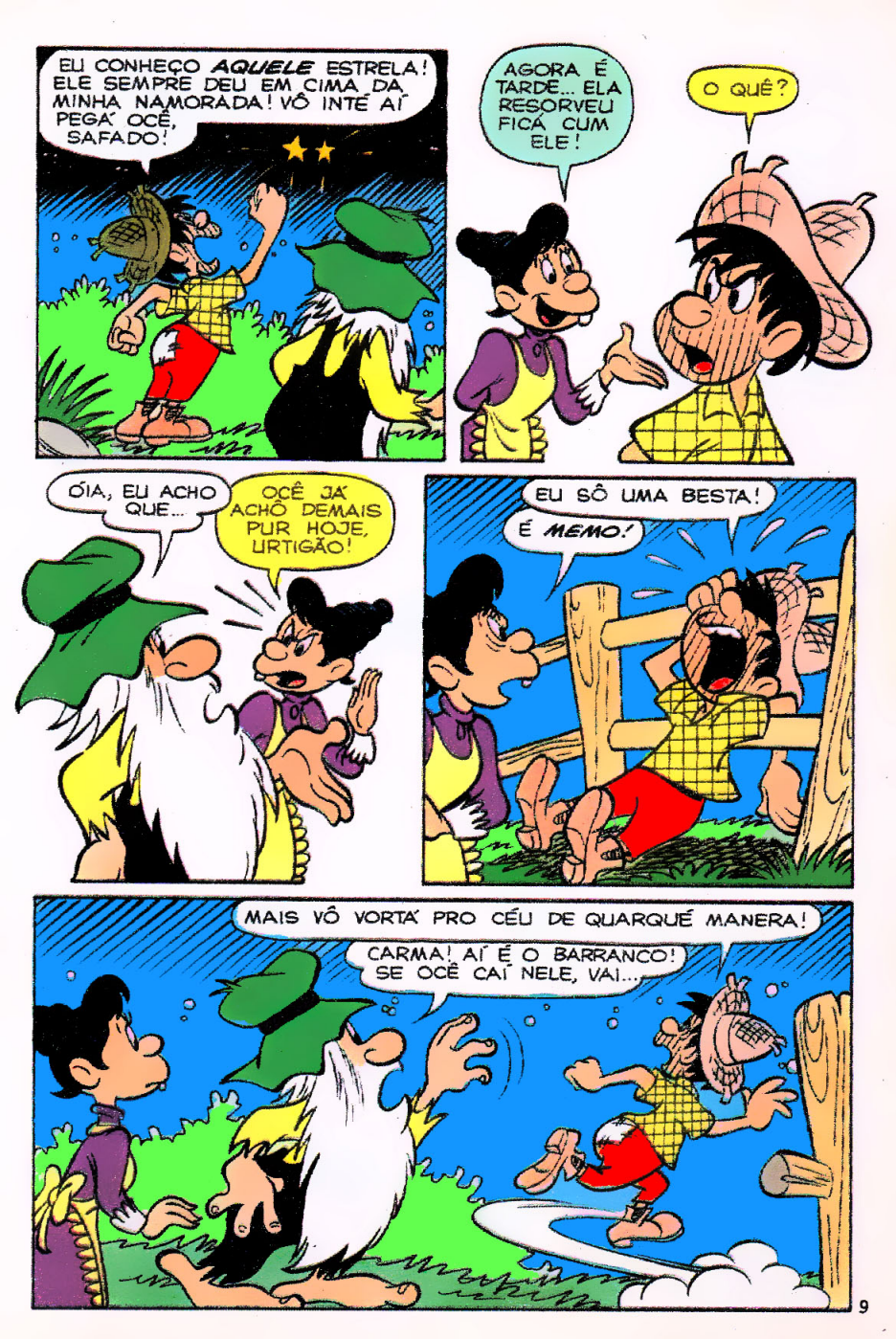
O Q-QUE ACONTECEU?

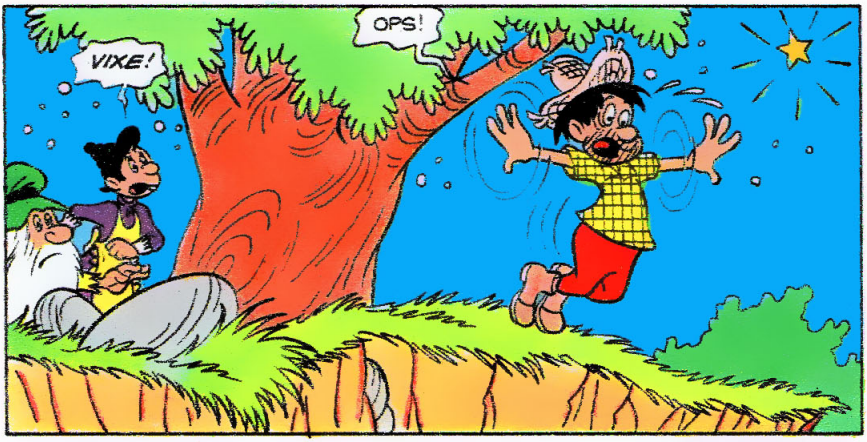
MAIS OCÊ NUM APRENDE A TRATÁ MUIÉ, NÉ?

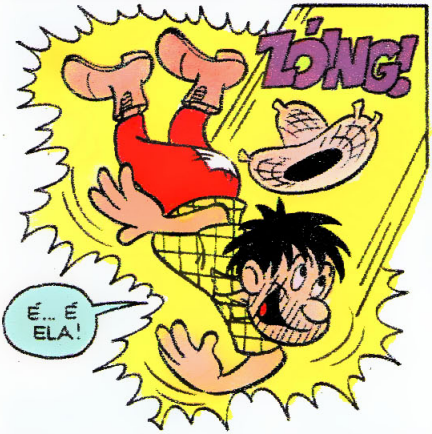
CADÊ ELA? SUMIU?

QUE PENA!

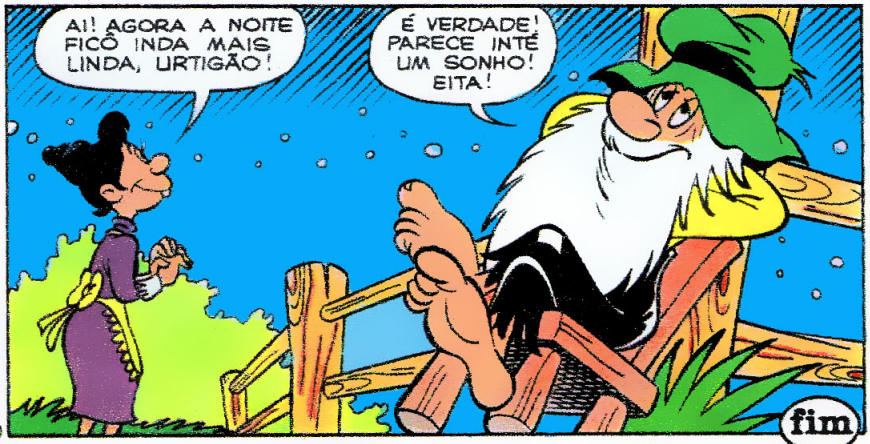
PERAÍ... ELA TÁ VORTANO E... OH, NÃO!


EU CONHEÇO AQUELE ESTRELA! ELE SEMPRE DEU EM CIMA DA MINHA NAMORADA! VÔ INTÉ AÍ PEGÁ OCÊ, SAFADO!
AGORA É TARDE... ELA RESORVEU FICÁ CUM ELE!
O QUÊ?
ÓIA, EU ACHO QUE...
OCÊ JÁ ACHÔ DEMAIS PUR HOJE, URTIGÃO!
EU SÔ UMA BESTA!
É MEMO!
MAIS VÔ VORTÁ PRO CÉU DE QUARQUÉ MANERA!
CARMA! AÍ É O BARRANCO! SE OCÊ CAÍ NELE, VAI...


VIXE!
OPS!


TÓNG!
É... É ELA!

OCÊ NUM DEXÔ EU CAÍ... OCÊ QUÉ FICÁ CUMIGO... MINHA ESTRELA!


AI! AGORA A NOITE FICÔ INDA MAIS LINDA, URTIGÃO!
É VERDADE! PARECE INTÉ UM SONHO! EITA!
fim

ESTE AQUI É BOM DE BICO!

© 1991 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
Todos os direitos reservados

o melhor de

Pica-Pau

Abril Jovem

REVISTA EM QUADRINHOS MENSAL. VÁ VOANDO BUSCAR A SUA NAS BANCAS!

OS DENTES DO ALÉM

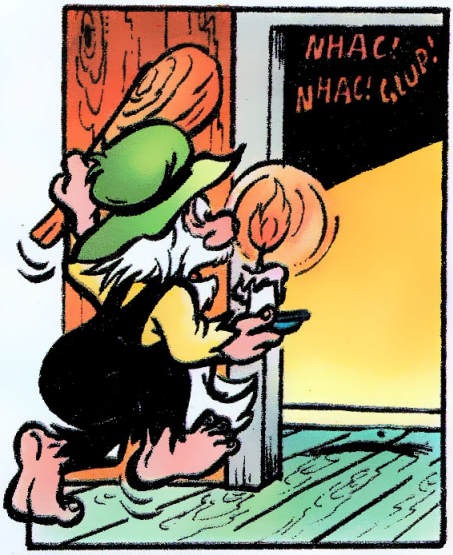
Oceis percisava era de sabê do causo da dentadura pra num acontecê um dia proceis tamém. Intão eu vô contá dereitinho, presta atenção. Foi ansim. Eu vinha atravessano o pasto e vi o sor refretino numa coisa branca no meio do capim-gordura. Inté achei que era um colá de perla e pensei de levá pra Firmina, que muié gosta dessas coisa. Mais o que tava briano daquele jeito era uma dentadura de gente.

— Ué, quem será que perdeu isso? Guardei os dente no borso e levei pra casa. Dexei na mesa da sala. Às veis um dia arguém vinha procurá. Nem lembrei de falá cum a Firmina inté que chegô a hora de drumi e cada um se retirô pro seu quarto.

Eu bem que já tava quereno começá a sonhá quando escuitei a danada da Firmina mastigano na cozinha.

— De dia num come, pra emagrecê, e de noite come escondida. Vô lá dá um susto nela — resorvi.

Fui chegano pé ante pé, só cum a luis da lamparina. Queria pegá ela cum a boca na botija.



Credo! O que era aquilo? Fiquei preso no chão, os óio quereno pulá fora da cara. A dentadura tava voano no ar e mordeno as coisa toda que havia dependurada no teto: lingüiça, os toicinho e as carne-de-sor.

— Mardita hora que eu troxe essa assombração pra casa...

Num é que ela devorô tudinho e despois posô na mesa e inda deu um baita arroto muito do sem-educação?!

Fui vortano rápido pro quarto e me tranquei lá drento. Mais cadê que eu vortei a drumi?

De manhã cedo, esperei a Firmina acordá e falei pra ela:

— Pega essa dentadura aí e joga na corrente do rio — só despois que ela vortô é que expriquei que aquilo era assombração. A Firmina tremeu toda quando sobe do acontecido.

Lá no finzinho da tarde, ali na hora do lusco-fusco, veio um vurto todo encapuçado no caminho e gritô pra nóis:

— Ô de casa! Ninguém daí num achô uma dentadura, não?

A medrosa da Firmina perdeu a vóis. Mais eu respondi:

— Achamo, não! Mais ovi dizê que tinha uma dentadura boiano no rio. Vai lá vê!

O vurto agradeceu e sumiu. Nunca mais vortô. Mais, desde esse dia, a Firmina só dexa uma coisa pendurada na cozinha: é réstia de aio, que é muito bão pra afastá quarqué assombração.

Texto de Lino de Albergaria

Walt Disney

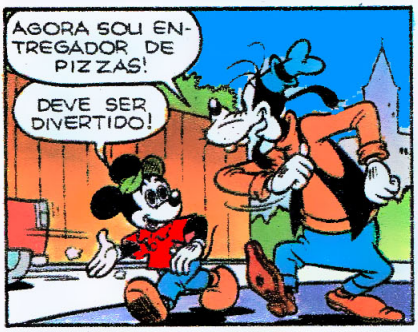
PATETA

A PIZZA E OS HOMENS VERDES

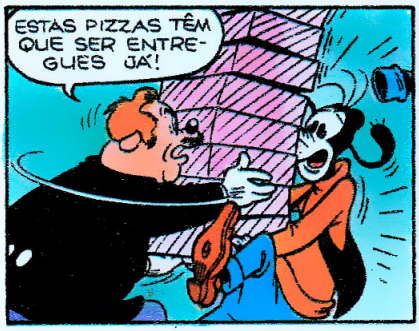
OI, PATETA! AONDE VA! COM TANTA PRESSA?

VOU COMEÇAR NO MEU NOVO EMPREGO, MICKEY!

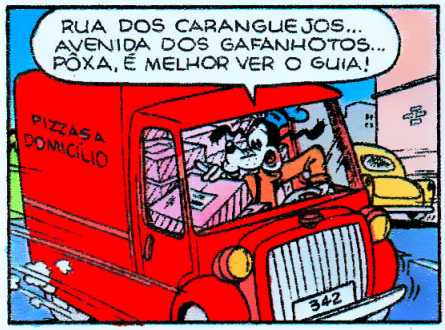
D 9248 - UT 105/2



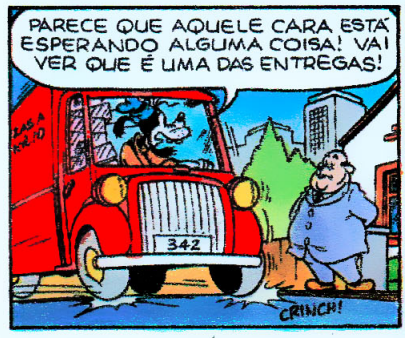
ATÉ QUE ENFIM VOCÊ CHEGOU!
PIZZARIA
PIZZAS A DOMICÍLIO


ESTAS PIZZAS TÊM QUE SER ENTREGUES JÁ!

TEM UM GUIA DE RUAS NO CARRO! E NÃO DEMORE, HEIN?
SIM, SENHOR!


RUA DOS CARANGUEJOS... AVENIDA DOS GAFANHOTOS... PÔXA, É MELHOR VER O GUIA!
PIZZAS A DOMICÍLIO
342

NÃO SABIA QUE ENTREGAR PIZZAS ERA TÃO COMPLICADO!

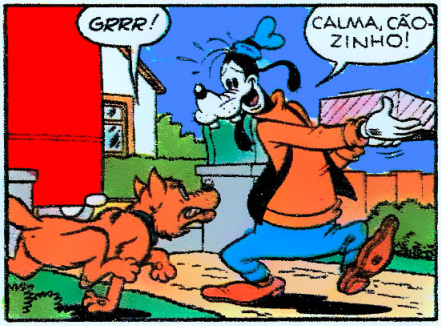

PARECE QUE AQUELE CARA ESTÁ ESPERANDO ALGUMA COISA! VAI VER QUE É UMA DAS ENTREGAS!
342
CRINCH!

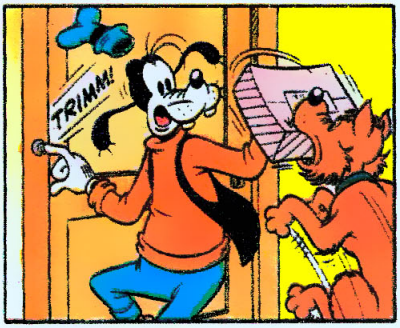
QUAL É O SEU PEDIDO? ATUM, CALABRESA, QUATRO-QUEIJOS OU MOZARELA?
?

PALHAÇO! NÃO VÊ QUE ESTOU DE REGIME?

DROGA! DA PRÓXIMA VEZ, VOU TRAZER UMA PIZZA DIET...
CONVENÇÃO DOS GORDINHOS ANÔNIMOS
330

AFINAL...
RUA CENTRAL, 7! TENHO UMA PIZZA PRA ESSE ENDEREÇO!
7

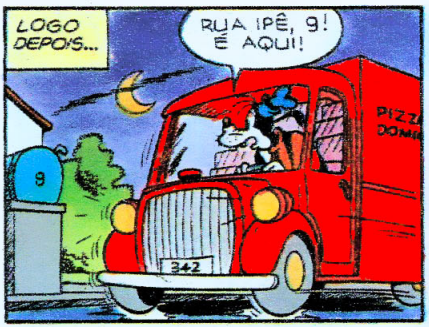

GRRR!
CALMA, CÃOZINHO!


TRIMM!

CADÊ A PIZZA?
O SEU CACHORRO JÁ PEGOU!

CADÊ O DINHEIRO?
O CACHORRO PAGA!

BEM, PELO MENOS ENTREGUEI UMA... E BEM DEPRESSA!
BLAM!


LOGO DEPOIS...
RUA IPÊ, 9! É AQUI!
9
342

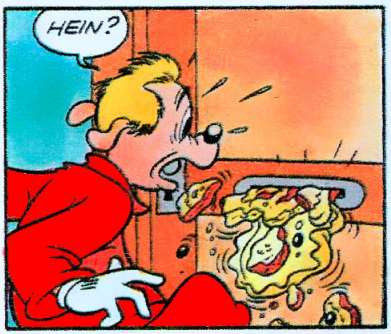
HUM! DEVEM TER DADO UMA SAIDINHA! VOU DEIXAR A CAIXA NA PORTA E DEPOIS VOLTO PRA PEGAR A GRANA!
DIM!

XI! E SE OS GATOS COMEREM ESTA?

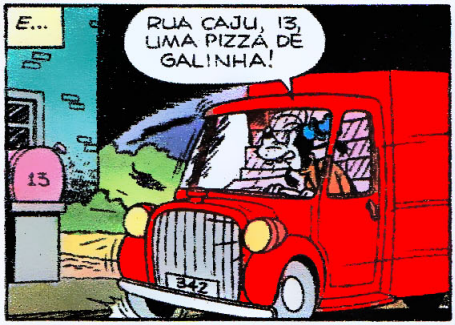
TENHO QUE BOTAR A PIZZA LÁ DENTRO! MAS COMO?

SERÁ QUE ENTRA?

ACHO QUE OUVI A CAMPAINHA! VAI VER, É A PIZZA QUE PEDI FAZ UM TEMPÃO!


HEIN?

TÁ PENSANDO O QUÊ? QUE EU GOSTO DE COMER PIZZA GELADA E AMASSADA?
9


E...
RUA CAJU, 13, UMA PIZZA DE GALINHA!
13
342

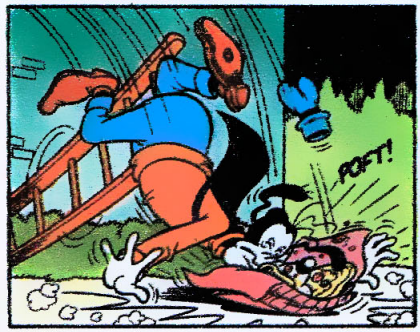
NINGUÉM ATENDE! ACHO QUE ESTÃO DORMINDO!
DUM! DUOM!

ENTÃO...
LÁ EM CIMA DEVE SER O QUARTO!

ANTES TARDE DO QUE NUNCA!

IAAHH! UM LADRÃO!
LADRÕES NÃO BATEM ANTES DE ENTRAR! MAS...
TOC! TOC!

BOA NOITE! É O ENTREGADOR DE PIZZAAA!

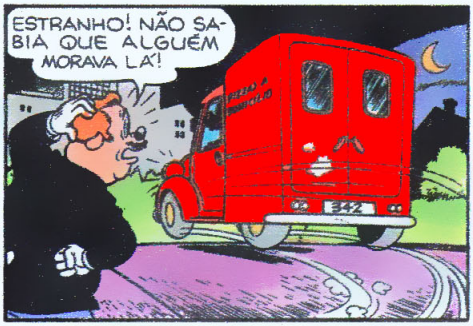

POFT!

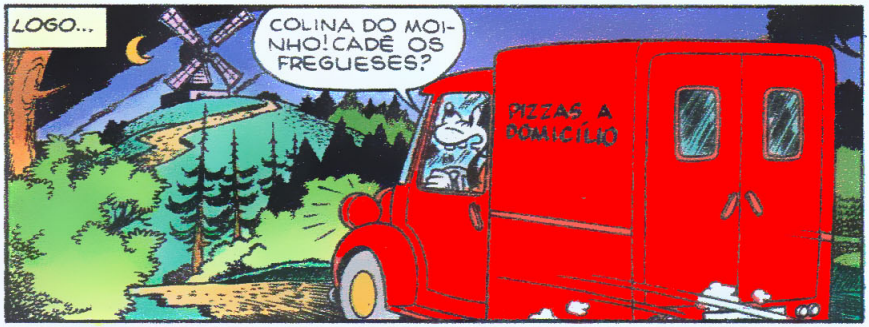
HORAS DEPOIS...
ENTREGUEI TODAS!
NÃO DIGA?! O PESSOAL JÁ TELEFONOU PRA CÁ! VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO!

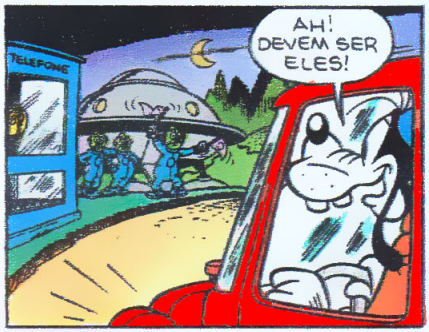
ESPERE! PODE SER UM PEDIDO DE ÚLTIMA HORA!
TRIM!

NÃO TENHO MAIS NINGUÉM AQUI... FAÇA ESTA ENTREGA E EU PAGO O SALÁRIO DA NOITE, APESAR DE TUDO!
TÁ!

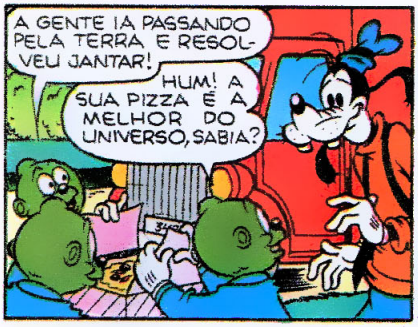
É NA COLINA DO MOINHO! RÁPIDO!
'XÁ' COMIGO!

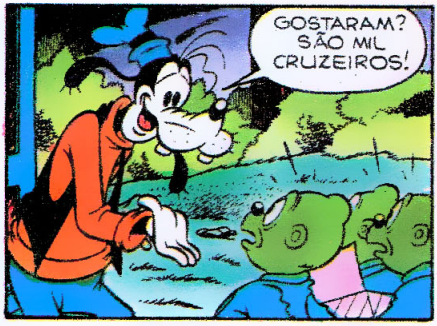

ESTRANHO! NÃO SABIA QUE ALGUÉM MORAVA LÁ!
342


LOGO...
COLINA DO MOINHO! CADÊ OS FREGUESES?
PIZZAS A DOMICÍLIO


AH! DEVEM SER ELES!
TELEFONE

SUA PIZZA!
OBRIGADO!


A GENTE IA PASSANDO PELA TERRA E RESOLVEU JANTAR!
HUM! A SUA PIZZA É A MELHOR DO UNIVERSO, SABIA?

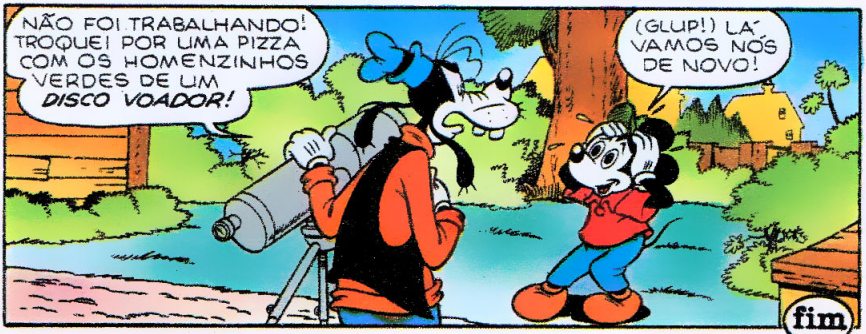

GOSTARAM? SÃO MIL CRUZEIROS!

VOCÊ QUER O DINHEIRO?
NORMALMENTE NÃO QUEREM!
DEIXAM A PIZZA CAIR E SAEM CORRENDO!

ESTÁ BEM! COMO VOU RECEBER O SALÁRIO DA NOITE, EU PAGO PRA VOCÊS!
PUXA!
VOCÊ É O ENTREGADOR MAIS GENTIL QUE ENCONTRAMOS!

ACEITE ESTE PRESENTINHO!

NO DIA SEGUINTE...
UAU! QUE BELO TELESCÓPIO, PATETA! VIU SÓ O QUE SE CONSEGUE TRABALHANDO?


NÃO FOI TRABALHANDO! TROQUEI POR UMA PIZZA COM OS HOMENZINHOS VERDES DE UM DISCO VOADOR!
(GLUP!) LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!

fim

GENTE!!
COMPRA A REVISTA DO MALUQUINHO, VAI!
INTELIGENTE
MALUCO
SENSÍVEL
ALEGRE
BARATINHO!
é do ZIRALDO
Você não vai se arrepender! Tem cada uma, de doer a barriga de tanto rir! Ele é tudo o que está aí em cima. Você precisa ler pra sentir! Ahhhhh... fica com ele, fica!
ABRIL JOVEM
Quinzenalmente nas bancas
O MENINO MALUQUINHO
ZIRALDO
A REVISTA EM QUADRINHOS PRA MOLECADA!

CORREIO DA ROÇA

MANDE SUAS CARTAS PARA:
REVISTA URTIGÃO
RUA BELA CINTRA, 299
01415-SÃO PAULO-SP

URTIGÃO NO RIO

"Urtigão, por que você não faz uma história com o Zé Carioca e sua turma?"

Ernesto M. Becker
Estância Velha - RS

Uma só, cumpádi? É poco! Ocê e todos os leitô vão abri o bocão inté as oreia de tanto ri cum as minhas aventura mais o Zé das Carioca. Eu e o Cão vamo fazê uma viage pro Rio e... Ara! Num vô contá. Logo, logo oceis vão lê essas história.

FALÔ!

"Mando-lhe esta carta para pedir, se possível, alguns de seus primeiros gibis para minha coleção. Viu, coroa, vê se quebra este galho pra mim, tá legal? Um abraço e um puxão de barba."

Marcelo Pereira da Silva
R. Mário La Torre, 198
02451 - São Paulo - SP

Rê, rê! Ocê num sabe quebrá um gaio, sô? É tão fácir! O seu endereço taí, pros leitô trocá minhas premera revista cum ocê, tá bão? Um abraço e um puxão de oreia.

CRUBE

"Clube Disney do Interior: troca de cartões-postais, revistas, adesivos e outras tranqueiras. Para os sócios, distribuímos duas revistas e dois cartões-postais semanalmente. Escreva, pedindo informações."

Clube Disney do Interior
Estr. Brasílio de Lima, 5629
09820 - São B. do Campo - SP

Vamo escrevê pra esse crube, pessoar?!

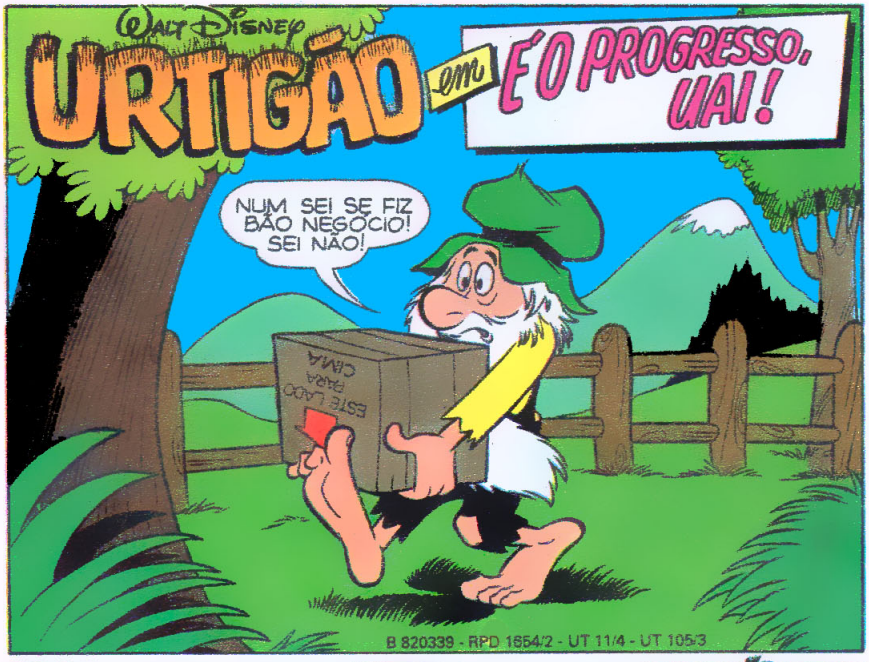
FOFOCA DA ROÇA

De: **Ana Flávia Carvalho**
São Paulo - SP

Para: **Claudiano Môntis**
São Paulo - SP

"Claudiano, se você continuar fazendo graça, vai ganhar o prêmio 'Palhaço do Ano'."

Eba! Eu e a Firmina adoramo circo! Viva o paiaço!


Walt Disney
URTIGÃO em É O PROGRESSO, UAI!
NUM SEI SE FIZ BÃO NEGÓCIO! SEI NÃO!
ESTE LADO PARA CIMA
B 820339 - RPD 1654/2 - UT 11/4 - UT 105/3

MAIS O LIBÓRIO DO ARMAZÉM INSISTIU TANTO QUE EU TIVE QUE COMPRÁ!

BÃO, AGORA TÁ FEITO! MAIS, COMÉ QUE EU VÔ ABRI ESSE NEGÓCIO?
ESTE LADO PARA CIMA

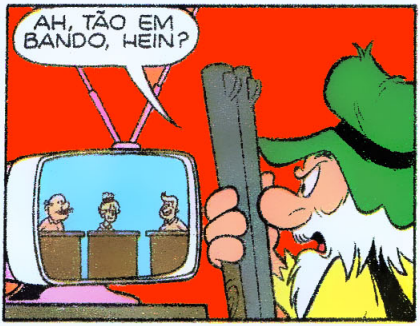
CRARO, SÔ!
TREC! TREC!

PRONTO! EH, EH! O LIBÓRIO DISSE QUE FUNCIONA CUM UMAS COISINHA CHAMADA PIA!

TÁ ACENDENO! DEVE DE SÊ UMA LÂMPIDA TAMANHO-FAMIA!

CREDO! TEM UM CAMARADA LÁ DRENTO! FOI TUDO UM GORPE PRA ME ASSARTÁ!

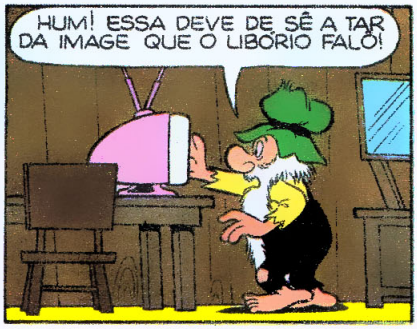
MUITO BEM! OCÊ VAI SAINO DAÍ COAS MÃO PRA RIBA!


AH, TÃO EM BANDO, HEIN?

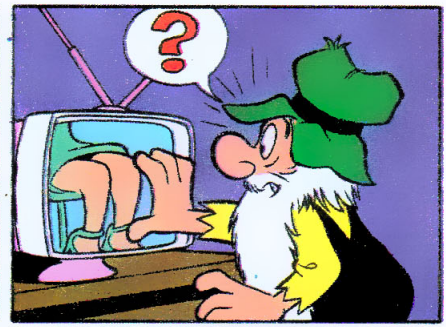
NUM FAIS MAR! TEM CHUMBO PRA TODO MUNDO!
BAM BAM BAM!

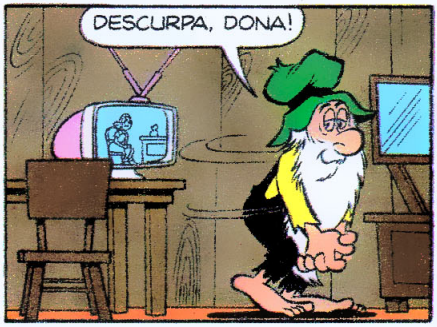
(GRUP!) EU ME ENTREGO! EU ME ENTREGO!

UMA VACA... NUMA CAXINHA DESSE TAMANHICO?!


HUM! ESSA DEVE DE SÊ A TAR DA IMAGE QUE O LIBÓRIO FALÔ!

NÓIS VÊ ELES, MAIS ELES NUM VÊ NÓIS!
COISA DE LOCO, SÔ!


?


DESCURPA, DONA!

DIAS DEPOIS...
OH! OLÁ, CUMPÁD! URTIGÃO! OCÊ TÁ DIFERENTE!
É...
ARMAZÉM DO LIBÓRIO

CORTEI O CABELO IGUAR AO DO ZECA PIRADO DA NOVELA!
AHÁ! NUM FALE! QUE A TELEVISÃO IA MUDÁ SUA VIDA?

POIS É! E EU VIM COMPRÁ UMAS COISA QUE VI NOS RECRAME!

POUCO DEPOIS...
DAS GRAÇA, QUEM É AQUELE BUNITÃO?
E EU É QUE SEI, ROSITA?
VRRR!

OLÁ, GATINHAS!
ESSA VOIS...
É A VÓIS DO URTIGÃO?!

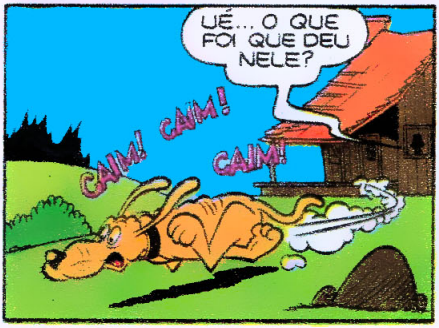
URTIGÃO 91!
QUE QUE ACONTECEU CUM OCÊ, URTIGÃO?

NADA, NADA, NADA!
MAIS OCÊ TÁ TÃO DIFERENTE, SÔ!

TÁ TUDO MUITO BÃO, TÁ... TÁ TUDO MUITO BEM...

PUXA, COMO ELE FICÔ BACANA!
ACHO QUE TÔ APAXONADA... AHH!
EU TÔ QUE TÔ... EU TÔ QUE TÔ...
PLEC!
PAPPI

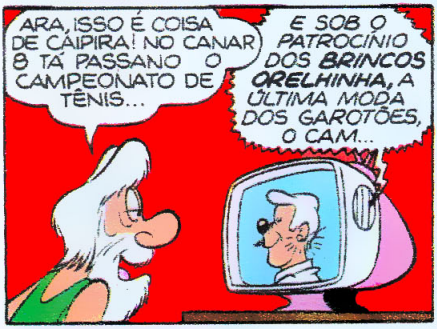
POUCO DEPOIS...
DÓGUI, FIZ UM SUCESSÃO NA CIDADE! AS GATINHA TÃO SUSPIRANO!
CAIM!


UÉ... O QUE FOI QUE DEU NELE?
CAIM! CAIM! CAIM!

BEM, DEXA PRA LÁ! VAMO VÊ SE TEM NOVIDADE PRAS BANDA DA CIDADE GRANDE!
CLIC!

QUE COISA, SÔ! UM POGRAMA DE JOVE TOCANO MÚSICA SERTANEJA!
POIS É, PRETO... OCÊ TAVA NUM BAGAÇO!

E EM TREIS CANAR DIFERENTE! ATÉ QUE ME DÁ UMA SODADE DA MINHA VIOLA...
TODA VEIS QUE EU VIAJAVA PELA ESTRADA DE OUROZINHO...


ARA, ISSO É COISA DE CAIPIRA! NO CANAR 8 TÁ PASSANO O CAMPEONATO DE TÊNIS...
E SOB O PATROCÍNIO DOS BRINCOS ORELHINHA, A ÚLTIMA MODA DOS GAROTÕES, O CAM...

BRINCO?! PROS GAROTÃO?!
...PEONATO DE TÊNIS!

POUCO DEPOIS...
TEM CERTEZA DE QUE É ISSO MEMO QUE OCÊ QUE, URTIGÃO?
CRARO! É ISSO MEMO QUE OCÊ OVIU!
ARMAZÉM DO LIBÓRIO

ROSITA, OCÊ TÁ VENO O QUE EU TÔ VENO?
TÔ... O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?

OCÊ SABE O QUE ACONTECEU, SEU LIBÓRIO?
SEI LÁ! ELE VEIO AQUI, DEVORVEU TUDO QUE TINHA COMPRADO...

...E DISSE QUE OREIA QUE MAMÃE PUXÔ, BRINCO NENHUM VAI DESMORALIZA!
GRUNF!
fim

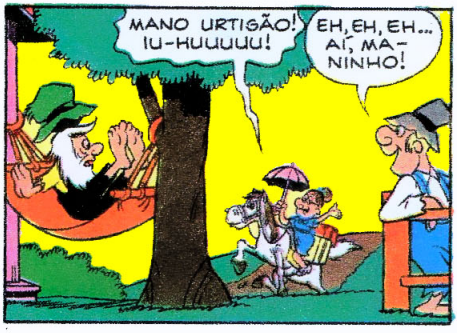
WALT DISNEY

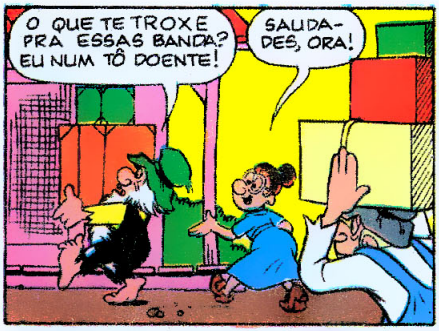
A MANA DO URTIGÃO

PARECE QUE OCÊ VAI RECEBÊ VISITA, VIZINHO! ESCONDE OS BISCOITO! EH, EH, EH!

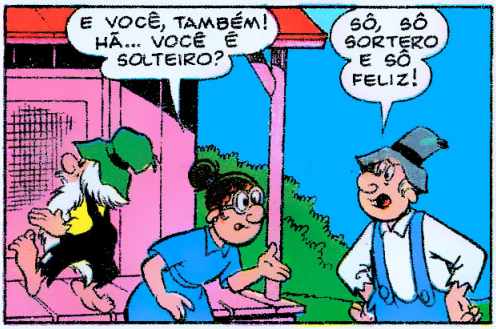
NÃO! EU ACHO QUE É *PROCÊ!* ESCONDE AS RAPADURA!

B 860112 - RUT 2/1 - UT 105/4



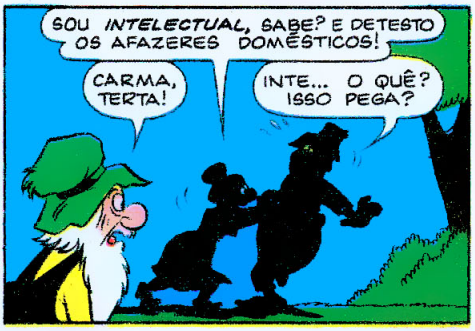

O QUE TE TROXE PRA ESSAS BANDA? EU NUM TÔ DOENTE!
SAUDADES, ORA!

NOSSA! QUE UNHAS SUJAS! E ANDANDO DE PÉ NO CHÃO! POUCA-VERGONHA! E DIZER QUE VOCÊ ERA O MANO MAIS FACEIRO DE TODOS!
BEM...
GRUP!


E VOCÊ, TAMBÉM! HÃ... VOCÊ É SOLTEIRO?
SÔ, SÔ SORTERO E SÔ FELIZ!

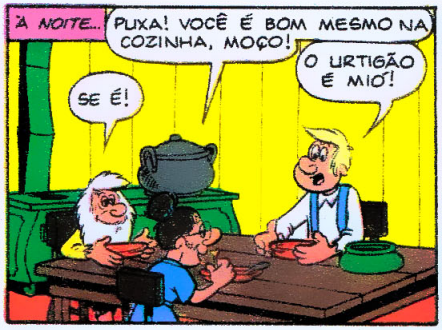
SOLTEIRO FELIZ? DUVIDO! QUEM É QUE COZINHA, LAVA SUAS ROUPAS E LIMPA SUA CASA?
EU, ARA! SOU BÃO NISSO!

VOCÊ?! AI! ACHEI O HOMEM QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
GRUP!


SOU INTELECTUAL, SABE? E DETESTO OS AFAZERES DOMÉSTICOS!
CARMA, TERTA!
INTE... O QUÊ? ISSO PEGA?

HÃ... ESTOU MORTA DE FOME! O QUE É QUE VOCÊ VAI FAZER PRO JANTAR?
TERTA!
PERA LÁ! OCÊ É POBREMA DO URTIGÃO, DONA!

MAS EU QUERO VER SE VOCÊ SABE COZINHAR MESMO!
TERTA!
CRARO QUE SEI! TÁ BÃO! EU FAÇO O JANTÁ DE HOJE!


À NOITE...
PUXA! VOCÊ É BOM MESMO NA COZINHA, MOÇO!
O URTIGÃO É MIO!
SE É!

AGORA QUEM VAI LAVAR OS PRATOS E TIRAR A MESA?
LAVÁ OS PRATO?

NEM ISSO OCÊ PODE FAZÊ, DONA TERTA?
OLHA O MACHISTA AÍ!

EU LAVO A LOÇA! MAIS VÔ RAPÁ AS PANELA, VIU, UBARDO?
MAIS O QUE SOBRÔ É PRO ARMOÇO DE AMANHÃ, URTIGÃO!

O QUE É QUE TEM DE SOBREMESA, UBALDO?
AQUI NUM TEM SOBREMESA, DONA!

TEM, SIM, TERTA! TEM MAIS DE VINTE VIDRO DE COMPOTA AÍ NESSE ARMARINHO!
URTIGÃO! ISSO É UM ASSARTO! DEDO-DURO!

BOA NOITE, RAPAZES! O JANTAR E A SOBREMESA ESTAVAM DIVINOS! VOU PRA CASA LER UM POUCO ANTES DE DORMIR!

CUIDADO CO'A MINHA LOÇA, URTIGÃO! AMANHÃ EU VÔ LÁ NA SUA CASA ARMOÇÁ E VÔ QUEBRÁ UM PRATO, TAMÉM!
ESCORREGÔ, UBARDO! O SABÃO...
CRÁS!

O QUE É QUE OCÊ VAI COZINHÁ PRA NÓIS, AMANHÃ, URTIGÃO? AQUELA LEITOA DA OREIA BRANCA TÁ NO PONTO!
CARMA LÁ, UBARDO!

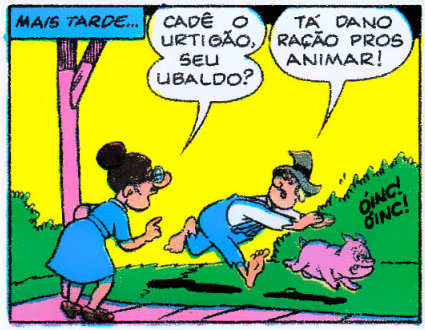
O SEU JANTÁ MIXURUCA NUM VALE NEM UM PÉ DAQUELA LEITOA!
JANTÁ E SOBREMESA!

DE MADRUGADA...
UÉ, QUE LUZ ACESA É ESSA NO QUARTO DO URTIGÃO? SERÁ QUE ELE NÃO CONSEGUE DORMIR?

MANO, JÁ SÃO CINCO HORAS DA MANHÃ! VOCÊ NÃO VAI DORMIR, NÃO?
DRUMI? JÁ TÔ ME LEVANTANO, MANA!

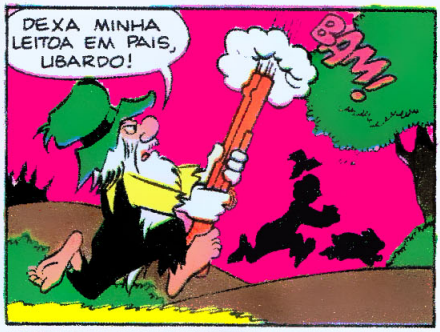
LEVANTANDO ÀS CINCO DA MANHÃ? TÁ DOENTE, É?
AQUI NO INTERIÔ SE MADRUGA, UAI! FAIS BEM PRA SAÚDE!

BEM, ENTÃO ME LEVA O CAFÉ NA CAMA! SÓ VOU LEVANTAR LÁ PELAS DEZ!
TÁ BÃO!


MAIS TARDE...
CADÊ O URTIGÃO, SEU UBALDO?
TÁ DANO RAÇÃO PROS ANIMAR!
ÓINC! ÓINC!

PRA QUE VOCÊ ESTÁ CORRENDO ATRÁS DESSE PORQUINHO?
VAI SÊ O NOSSO ARMOÇO, UAI!
ÓINC! ÓINC!

VAI MATAR ESSE INOCENTE?! EU ME NEGO A COMER ESSA CARNE!
MAIS EU NÃO! ADORO CARNE DE PORCO!
OINC!


DEXA MINHA LEITOA EM PAIS, UBARDO!
BAM!

MAIS HOJE É O SEU DIA DE COZINHA, ARA!
NÃO MINHA LEITOA!

SE HOJE FÔ A LEITOA, AMANHÃ VAI SÊ SEU BOI MAIADO!
UMA LEITOA MIXURUCA DESSAS NUM VALE NEM UM PÉ DO MAIADO!

DEPRESSA COM O ALMOÇO, GENTE! E OLHA O CORAÇÃO! VOCÊS JÁ NÃO SÃO MAIS CRIANÇAS!

SOPA DE VERDURA? VÉIO PÃO-DURO! ONTE EU FIZ INTÊ COEIO ENSOPADO!
É VERDADE! O UBALDO COZINHA MELHOR!

RAPADURA DE SOBREMESA? ONTE EU DEI INTÊ TREIS TIPO DE COMPOTA!
É VERDADE! O UBALDO...

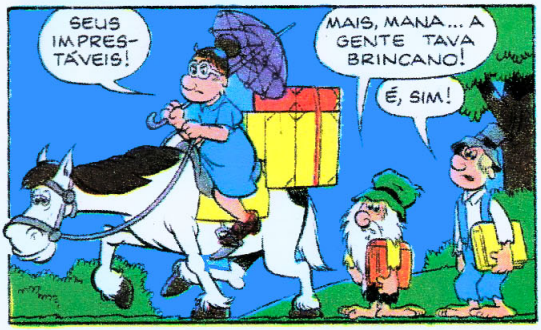
DÁ PRA VOCÊS CORTAREM LENHA EM OUTRO LUGAR? ESTÃO ATRAPALHANDO MINHA LEITURA! QUE COISA...
TCHAC!

DIAS DEPOIS...
MANO! SEU UBALDO! QUEM É QUE VAI COZINHAR PRO ALMOÇO?

CADÊ ESSES DOIS?!
MANO! SEU UBALDO!

SILÊNCIO, MANA!
OUVE ESSA, URTIGÃO! "SENTIMENTOS PROFUNDOS, CONTRADITÓRIOS, QUE A LUCIDEZ CORROSIVA..."

MANO, O PRIMO ZÉ LUÍS NÃO MORA PRA ESSES LADOS? ESTOU COM SAUDADES DELE!
MORA A MENOS DE UMA HORA DAQUI!
PUXA, ISSO AQUI É BUNITO!


SEUS IMPRESTÁVEIS!
MAIS, MANA... A GENTE TAVA BRINCANO!
É, SIM!

NO DIA SEGUINTE...
URTIGÃO!

PARECE QUE OCÊ VAI RECEBÊ UMA CARROÇA CHEIA DE VISITA!
OU OCÊ! ELES... ELES TÃO DE ÓCULOS, UBARDO?
fim

Walt Disney **DONALD**

KFS (DD) - UT 105/5

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peralcio, Marcia L. Furlan, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliares de Produção: Alexandre S. Raimundo, Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Nstanasi A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sergio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Sateni
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Jose P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandre O. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiesco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme, Tânia Scaretti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Fena
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald 1927. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes deste publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço de última edição, em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despesas de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05350, São Paulo - SP. Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Maio/91 - n.º105. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

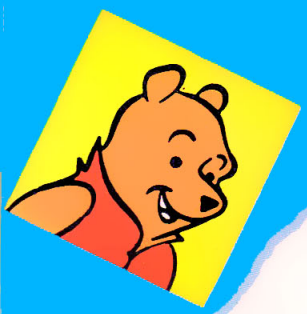
A turma toda está à sua espera nas páginas engraçadíssimas da série *Seleção Disney*. Aventuras, trapalhadas e muita gozação é o que não falta. Aposte nesta revista e saia ganhando muita diversão!

© Disney

Seleção DISNEY

Nas bancas

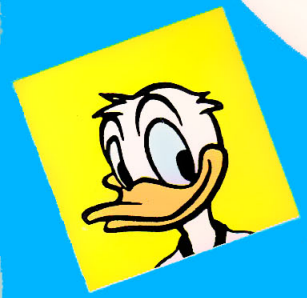
ABRIL JOVEM

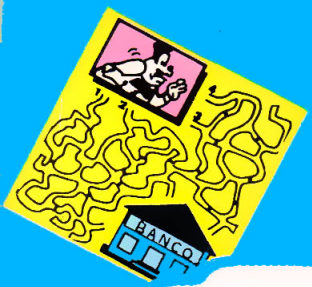


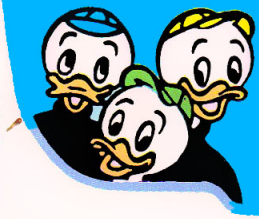
VENHA SABOREAR 132 PÁGINAS DE AVENTURAS E DIVERSÃO.

A cada edição, você experimenta toda a magia das histórias Disney, com seus personagens favoritos.
De sobremesa, você curte uma porção de passatempos, piadas e as incríveis Maravilhas da Natureza.
Não perca, pra não ficar com água na boca!

ALMANAQUE DISNEY







Abril Jovem

Mensalmente nas bancas.

© Disney